

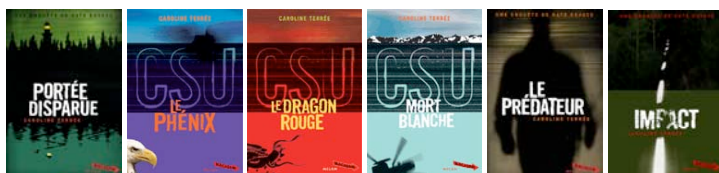
SÉRIE CSU

CSU #06 : IMPACT

Résumé :

Nuit. Pluie. Sur une route isolée de West Vancouver, une collision entre deux véhicules se transforme en une affaire majeure pour le CSU. L'enquête lance Kate Kovacs et son équipe sur la piste de dangereux fanatiques. Mais elle menace aussi de lever le voile sur le passé de Kate, ce mystérieux passé qu'elle tient tant à garder secret.

| ISBN-10 : 2745920375 | ISBN-13 : 978-2745920379 |



ACTIVITÉS COMMUNES À TOUS LES ÉPISODES DE LA SÉRIE

01. Écrire le rapport de police fait par Kate à la fin de l'enquête.
02. Réécrire l'une des scènes, à la troisième personne et au passé.
03. Réécrire l'une des scènes, en utilisant un autre point de vue que celui de Kate.
04. Écrire une scène supplémentaire et l'insérer dans l'histoire.
05. Réaliser une couverture et un résumé différents de ceux publiés.
06. Réaliser l'une des scènes sous forme de bande dessinée et/ou de story-board.
07. Jouer l'un des passages sous forme de scène de théâtre.
08. Faire un dictionnaire des personnages et des lieux mentionnés.
09. Écrire un article sur la série et/ou sur l'un des épisodes.
10. Faire une liste de questions qui pourraient être posées à l'auteur.

PERSONNAGES

01. Dans ce tome, on en apprend un peu plus sur le passé de Kate. Quels sont les éléments qui vous ont le plus surpris / intéressé ? Ont-ils changé la perception que vous aviez d'elle jusqu'à cet épisode ?

02. Dans le chapitre 5, Janet a des échanges difficiles avec Kate. Si vous aviez été la meilleure amie de Kate, auriez-vous réagi de la même façon ? Pourquoi ?

03. Analysez les relations entre :

- a) Kate et son équipe
- b) Kate et Steve Jones
- c) Kate et Elliot Maier

04. À votre avis, que ressent Jack Rush quand il retrouve Kate à l'aéroport de Seattle ?

05. Dans le chapitre 6, Nick découvre par hasard quelque chose d'important sur Kate - et décide de lui en parler (chapitre 20). À votre avis, a-t-il raison de le faire ? Pourquoi ?

THÈMES

Faites des recherches et réalisez une présentation (sous forme d'exposé, de dossier, de poster, etc.) sur les sujets suivants :

- L'éco-terrorisme
- Le photojournalisme
- L'industrie forestière

DÉCOUPAGE

Après avoir lu le livre dans son entier, retrouvez (sans l'aide du texte !), les 38 chapitres qui le composent et remettez-les dans l'ordre.

Quelle fin de chapitre donne le plus envie de lire la séquence suivante ?

Quelles sont vos trois scènes préférées ? Pourquoi ?

DÉBATS / ESSAIS

01. Dans certains pays, la notion de "non-assistance à personne en danger" peut être invoquée - dans d'autres, non. À votre avis, quels sont les avantages et les inconvénients de ces deux systèmes ? Utilisez différents scénarios possibles pour illustrer votre réponse.

02. À votre avis, Kate et Steve Jones ont-ils uniquement "fait leur métier" sur les lieux de l'accident ? Que pensez-vous de leurs comportements respectifs ? Dans une situation similaire à celle de Kate, comment auriez-vous aimé réagir ?

03. Des ouvrages comme le "Manuel du sabotage", mentionné dans cet épisode, sont actuellement disponibles sur Internet. Devraient-ils être interdits ? Pour quelles raisons ?

04. Pensez-vous, comme Kate, qu'*"aucune cause dans un pays démocratique ne peut justifier l'utilisation d'actes de violence"* ? Justifiez votre réponse avec des exemples précis.

05. Si vous étiez juré au procès des membres de la cellule Sequoia, quelle peine de prison recommanderiez-vous pour chacun d'entre eux ? En avançant quels arguments ?



UNIVERS

01. L'accident dont Kate est victime a lieu sur _____ Drive.
02. L'ONYX est un _____ utilisé dans l'industrie forestière.
03. Kate se rend à Seattle en prenant un vol _____ Airlines.
04. Elliot Maier est un _____ dont Kate a déjà croisé le chemin.
05. Anthony Heckler souffre d'une _____ du plexus brachial.
06. Eugene Davidson est un _____ classé à risque minimum.
07. Trois jerrycans d'essence _____ ont été découverts à Cedar Falls.
08. Le G. F. Strong est un centre de _____.
09. Kate porte un bracelet tibétain en perles _____.
10. Jack Rush accueille Kate à l' _____ international de Seattle.
11. Wray Douglas est un _____ qui dirige une compagnie d'écotourisme.
12. Antoniak & Co possède un _____ Sikorsky S-61N.
13. Kate et Janet ont fait leurs études universitaires à _____.
14. "Skipp" est le _____ de Matt Taylor.
15. Kate passe une nuit au _____ étage du Westin Seattle.
16. Le dendroctone du pin est un type de _____.
17. Sean Sullivan laisse un petit _____ en plastique au chevet de son père.
18. Adam Coupland est _____ adjoint.
19. Sabine Ortlieb est une étudiante allemande en _____.
20. Eugene Davidson est l'auteur d'un manuel de _____.

EXTRAITS

Compléter les passages suivants.

A : « Une femme est debout devant une portière ouverte, en collé contre la poitrine. Le est encore à bord, inerte, à quelques centimètres à peine des qui enveloppent le capot. »

B : « Autour de moi, le jour est encore teinté de lumière bleu L'air est gorgé d'une odeur de un peu sucrée. Un cormoran bat des au ras de l'eau. J'ai bien conscience qu'il s'agit d'un matin que j'aurais pu ne voir. »

C : « Engins de chantier, phares, poussière... Il y a du et de la partout, des visages anonymes couverts de et de visières, et un je-ne-sais-quoi de qui plane dans l'air. »

D : « Des se mettent à défiler de l'autre côté hublot, et comme par magie, le noir insondable est remplacé par un parterre de lumières. Une toile d' de petits points jaunes, bordée par les eaux du Puget Sound. »

E : « Je décolle les bandes Velcro de mon gilet et je sors de l'appartement. Au fond du, une poignée de se sont rassemblés, maintenus à distance par deux en uniforme. »



ENGLISH

Can you find the missing words, using their equivalent in English?

arm
bulletproof
cops
corridor
dark
dawn
driver
flames
helmets
mud
neighbours
never
noise
sap
shadows
spider
suddenly
tears
threatening
wings